

**Тренинг для педагогов на тему:
«Педагогическая осознанность педагогов
личностно-ориентированной позиции
по отношению к детям».(слайд№1)**

Дата проведения: октябрь 2017 года
Музыкальный зал
Педагог-психолог:

Цель: (слайд №2) формирование у педагогов личностно-ориентированной позиции по отношению к детям.

Задачи: (слайд №3)

- сформировать мотивацию для анализа собственных педагогических взглядов и установок, подчеркивания своих индивидуальных черт как личности и как профессионала, осознания их влияния на собственную профессиональную деятельность и на формирование личностных качеств воспитанников;
- способствовать выделению сильных и слабых сторон значимых в профессиональной деятельности качеств личности членов группы;
- упражнять в активном овладении личностно-ориентированной позицией по отношению к воспитанникам на основе практического усвоения понятий «понимание, приятие и признание личности ребенка»
- создать условия для формулирования индивидуальных результатов работы.

Материалы и оборудование: мультимедийное устройство, магнитофон, записи спокойной музыки; бумага формата А4; буквы слова «самопознание».

Организация тренинга: программа рассчитана на 35 минут.

ХОД ТРЕНИНГА:

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня мы с вами будем играть...

Тема нашего тренинга «Личностно-ориентированная модель общения взрослого с ребенком».

Начнём нашу работу с игры «Поменяйтесь местами...» (слайд №4)

1. Игра «Поменяйтесь местами...»

Эта игра позволит немного подвигаться, поднять настроение, а также узнать друг о друге дополнительную информацию. (*Водящий, стараясь занять освободившееся место, предлагает поменяться местами тем, кто: носит брюки, любит яблоки, умеет играть на гитаре и т.п.*)

Когда правила игры становятся понятны, условия перемены мест усложняются. Теперь вопросы должны касаться особенностей профессиональной деятельности участников, образования, специфики работы с детьми, мотивов участия в тренинге и многого другого. *Например, меняются местами те, кто: (работает всю жизнь в одном учреждении;*

любит свою работу, работает педагогом уже больше 10 лет и т.д.) *Все сидящие рядом разбиваются на 2 подгруппы.*

2. Упражнение «Личность педагога» (слайд №5)

Подгруппам предлагается составить портрет идеального педагога. Результатом обсуждения должен стать список качеств, которые, по мнению подгруппы, являются неотъемлемыми для характеристики идеального педагога. На выполнение задания отводится 3 минуты.

Первая подгруппа выдает свой портрет идеального педагога, а вторая группа дополняет. (какие качества вы бы ещё добавили)

Посмотрите, какие качества предлагают специалисты.

Затем на слайде появляются качества и группы сравнивают со своими написанными качествами. (Обсуждается каждое качество)

Примерные качества

- ❖ Гибкость, доброжелательность,
- ❖ стремление к самоактуализации,
- ❖ умение брать ответственность на себя,
- ❖ коммуникабельность,
- ❖ направленность на личность другого человека
- ❖ принятие себя,
- ❖ уважение чужого мнения,
- ❖ организаторские способности,
- ❖ умение видеть на несколько шагов вперед,
- ❖ креативность,
- ❖ эмпатия.

(слайд №6) Сейчас мы переходим к основной части тренинга - к освоению содержания понятия: **«Личностно-ориентированная модель общения взрослого с ребенком»**. Для чего нам это нужно! Мы не сможем применить эту модель к ребёнку, если не потренируемся на себе. Эту модель предложил А.В. Петровский – профессор, доктор психологических наук. Вот что он говорил:

«Формирование внутренней личностной позиции педагога, ориентированной на интересы ребенка, по мнению Петровского, невозможно без переосмысления собственных педагогических взглядов, убеждений, без самоанализа, самопознания и самоопределения личности в целом. Это большая длительная работа.

В первую очередь необходимо уделять внимание анализу и формированию позиции педагога, реализующейся через способы общения с детьми».

А.В. Петровский предложил три способа общения.

(Вывесить определения на экран: понимание, приятие и признание личности воспитанников). (слайд №7)

Понимание — умение видеть ребенка «изнутри». Смотреть на мир одновременно с двух точек зрения — своей собственной и ребенка, видеть

побудительные мотивы, движущие детьми.

Приятие — безусловно положительное отношение к ребенку, к его индивидуальности, независимо от того, радуется он в данный момент взрослых или нет, признание его уникальности.

Признание — это прежде всего право голоса ребенка в решении тех или иных проблем.

Уважаемые коллеги, содержание предлагаемых в дальнейшем игр и упражнений поможет осознать и прочувствовать смысл понимания, приятия и признания личности ребенка, т.е. позволит получить собственный опыт адекватного восприятия позиции педагога.

3. Упражнение «Композиция»(слайд №8)

Группа делится на две команды. Выбор капитанов. Обеим командам дается задание: на листе А4 нарисовать композицию из геометрических фигур — двух треугольников, трех квадратов и одного прямоугольника (размеры и место размещения — на усмотрение команды). (**Рисунки показывать друг другу нельзя**).

Когда рисунки готовы, команды обмениваются капитанами. Капитан, придя в чужую команду, смотрит рисунок и своей команде начинает объяснять, как изобразить то же самое (при этом задавать дополнительные вопросы нельзя), **НЕВЕРБАЛЬНО МОЖНО ОБЩАТЬСЯ(МИМИКОЙ, ЖЕСТАМИ)**. Потом это же делает второй капитан.

По окончании рисования предлагаю сравнить получившиеся рисунки с «подлинниками» и найти отличия. Первое слово для высказывания своих впечатлений от упражнения предоставим капитанам. Предлагаю выйти капитанам.

Вопросы для обсуждения

С какими трудностями вы столкнулись, когда диктовали описание рисунка?

Хотелось ли вам сказать другими словами, более подробно?

Чем отличаются рисунки?

Как вы считаете, в чем причина получившихся отличий?

Идеи, выносимые на обсуждение (слайд №9)

Каждый имеет право на ошибку: и ребенок, и взрослый.

Наше старание не обязательно приводит именно к тому, чего мы ожидаем.

Старания ребенка тоже не всегда приводят к хорошим результатам, к успеху.

Если ребенок не понял — это не значит, что он невысокого развития, возможно, мы просто не смогли понятно объяснить.

Ведущий задает вопрос: «Какой способ общения мы попробовали с вами обыграть?»

Иллюстрируемый способ общения: ПОНИМАНИЕ.

4. Упражнение «Принятие». (слайд №10)

Ведущий просит соединить ладони рук на уровне груди, а затем надавить правой ладонью на левую.

«Чувствуете, как левая рука начинает бессознательно оказывать сопротивление?»

Ведущий подводит итог: (слайд№11) В ответ на агрессию мы подсознательно начинаем сопротивляться, т.е. агрессия рождает агрессию. Если педагог настроен недружелюбно по отношению к детям, они это почувствуют и неосознанно примут меры защиты.

Какой способ общения мы с вами испытали в упражнении?

Иллюстрируемый способ общения: ПРИЯТИЕ.

5. Упражнение «Самопознание» (слайд№12)

Материалы: бумажки с написанными буквами, составляющими слово «самопознание».

Коллеги мне нужно 12 человек. Каждый из вас возьмёт по 1 букве. Вы должны составить слово. А остальные анализируют, как участники это делали.

Когда мы это сами проделали, проанализировали, нам будет легче проделать то же самое с детьми.

Какое слово у вас получилось?

Мы делаем вывод: Необходимо видеть каждого, принимать каждого, учитывать мнение каждого человека. Легко заметить, выделить активного, инициативного ребенка, сложно — спокойного, пассивного, робкого.

Ещё раз, какой способ общения мы с вами испытали сейчас?

Иллюстрируемый способ общения: ПРИЗНАНИЕ.

Общий вывод: Мы с вами поупражнялись в активном овладении личностно-ориентированной позицией по отношению к воспитанникам на основе практического усвоения понятий «понимание, приятие и признание личности ребенка».

Как вы думаете – вам удалось (получилось ли) осознать и прочувствовать смысл понимания, приятия и признания личности ребенка?

«Успех человека, работающего в сфере постоянного общения, на 80% зависит от его умения общаться»

Вашему вниманию предлагаем методику на определение степени выраженности умения слушать другого человека.

Инструкция: (слайд№13) Перед вами 16 вопросов, на каждый из которых вы должны ответить утверждением «ДА» или «НЕТ». Следует помнить, что нет «правильных» или «неправильных» ответов, поскольку люди различны и каждый высказывает своё мнение. Главное, старайтесь отвечать честно, не пытайтесь произвести благоприятное впечатление, ответы должны соответствовать действительности. Свободно и искренно выражайте своё мнение. В этом случае вы сможете лучше узнать себя.

Анкета.

1. Ждёте ли вы терпеливо, пока другой закончит говорить и даст вам возможность высказаться?

2. Спешите ли вы принять решение до того, как поймёте сущность проблемы?
3. Слушаете ли вы лишь то, что вам нравится?
4. Мешают ли вам слушать собеседника ваши эмоции?
5. Отвлекаетесь ли вы, когда собеседник излагает свои мысли?
6. Запоминаете ли вы вместо основных моментов беседы, какие – либо несущественные?
7. Мешают ли вам слушать предубеждения?
8. Прекращаете ли вы слушать собеседника, когда появляются трудности в его понимании?
9. Занимаете ли вы негативную позицию к говорящему?
10. Всегда ли вы слушаете собеседника?
11. Ставите ли вы себя на место говорящего, чтобы понять, что заставило его говорить именно так?
12. Принимаете ли вы во внимание тот факт, что вы с собеседником можете говорить о разных вещах?
13. Допускаете ли, что у вас и вашего собеседника может быть разное понимание смысла употребляемых слов?
14. Пытаетесь ли вы выяснить, чем вызван спор: разными точками зрения или постановкой вопроса?
15. Избегаете ли вы взгляда собеседника в разговоре?
16. Возникает ли у вас непреодолимое желание прервать собеседника и вставить своё слово за него или в пику ему, опередить его в выводах?

Предлагает подсчитать ответы и зачитывает интерпретацию.

При обработке результатов подсчитывается количество ответов «ДА».

Интерпретация.(слайд№14)

- **6 баллов и ниже** – свидетельствует о низкой степени выраженности умения слушать других, о направленности в ходе общения на себя (т. е. удовлетворение своих притязаний вне зависимости от интересов партнёра). Снижена чувствительность в оценке текущей ситуации – когда молчать и слушать, а когда говорить. Требуется обучение навыкам эффективного слушания.

- **от 7 до 10 баллов** – средняя степень выраженности умения слушать собеседника. Данное умение скорее проявляется ситуативно и зависит от личной значимости (заинтересованности) получаемой информации. Требуется совершенствование навыков и приёмов активного слушания.

- **от 10 баллов и выше** – свидетельствует о явно выраженном умении слушать других вне зависимости от личной значимости получаемой информации. Такой человек является эффективным работником (если в основе деятельности лежит общение с людьми).

Я хотела бы закончить свой тренинг таким упражнением.

6. Упражнение «Свеча»(слайд№15)

Тренинг заканчивается упражнением со свечой. Ведущий предлагает участникам встать в круг, ведущий берет в руки свечу и говорит пожелания любому участнику. Например: Оля, желаю тебе чаще улыбаться, здоровья, быть энергичной, активной... Ведущий передает свечу ему и встает на его место. А тот участник также подходит к другому, говорит ему пожелания и встает на его место.

Мне очень хочется уважаемые коллеги, чтобы данная встреча помогла вам понять, что все в ваших руках. Скажите ваше мнение о проведенном тренинге (что понравилось, а что нет).

Спасибо за внимание!(слайд№16)